Italo Giordani – Via Ischia, 2/C I – 38030 Panchià ☎ 0462*813724
italo.giordani@storiadifiemme.it italo.giordani@gmail.com www.storiadifiemme.it

Genealogia del dott. Nicolò Rasmo

Avendo personalmente incontrato il dott. Nicolò Rasmo a Tesero, in occasione della mostra del pittore fiemmese Giuseppe Alberti (Tesero 1640 – Cavalese 1716) allestita nel Palazzo comunale di Tesero tra il 25 agosto ed il 6 settembre 1981, la curiosità mi aveva fin da subito spinto a verificare se corrispondeva a verità quanto personalmente m'aveva detto e quanto lui stesso scrive[1], cioè che la sua famiglia era originaria di Tesero.

Il risultato di quella breve ricerca, che conferma l'assunto, fu il seguente.

1.

Si inizia col **muratore Francesco fu Francesco Rasmo di Tesero**, sposato con Francesca fu Giovanni Battista Jellici. Ebbero i seguenti figli: Maria (1753), Corrado (1755, morto), Corrado (1757), **Nicolò Francesco Giustino** (1760), Giovanni Battista (1766).

2.

Nicolò Francesco Giustino Rasmo, chirurgo, battezzato a Tesero il 1° gennaio 1760.

3.

Figlio di Nicolò Francesco Giustino fu **Carlo Rasmo** (1785). Trasferitosi come commerciante a Cavalese, il 7 novembre 1808 sposò Marianna fu Giambattista Ceol. Dalla coppia nacquero 8 figli, tra cui due maschi sopravvissuti: Carlo Nicolò (30 giugno 1813; sposa una Pardatscher di Egna e ha una figlia Silvia nel 1852); e **Giovanni Battista**.

4.

Giovanni Battista Rasmo (Cavalese 16 gennaio 1815 – 30 gennaio 1868). Andò ad abitare a Carano ed esercitava la professione di oste. Sposò Luigia Woltoller di Ora, figlia di Francesco e di Regina Dorfener. Ebbero due figli: Carlo Francesco Bartolomeo (Carano 2 aprile 1840 – 16 agosto 1841) e **Riccardo Pietro Paolo Bartolomeo**.

5.

Riccardo Pietro Paolo Bartolomeo Rasmo (Carano 28 giugno 1842 – Trento (?) ante 1926). Sposò Anna Saibanti fu Giovanni Battista di Bolognano († 1896) e come ispettore *steorale*, cioè delle imposte, lavorò in varie sedi, tra cui Cavalese e Levico.

Giornalista e scrittore di opere teatrali, appassionato di cultura locale (vedi sotto le sue pubblicazioni), si dedicò da dilettante alla storia dell'arte, assecondando la vocazione per la pittura del

1 Nella prefazione del volume che ricorda il lavoro del prozio pittore Camillo, il dott. Nicolò Rasmo scrive che il nonno Riccardo "apparteneva a famiglia proveniente da Tesero".

Italo Giordani – Via Ischia, 2/C I – 38030 Panchià ☎ 0462*813724
italo.giordani@storiadifiemme.it italo.giordani@gmail.com www.storiadifiemme.it

figlio minore Camillo. Ebbe tre figli: **Guido** (1870), Camillo (Cavalese 12 marzo 1875, morto subito e ivi sepolto), **Claudio Camillo Carlo** (1876); e una figlia, Laura.

6.a

Guido Rasmo (Trento, 1870-1948). Sposò Anna Povoli. Di professione ingegnere, fu anche pittore dilettante ed appassionato cultore di storia locale (vedi le sue annotazioni su Fiemme estratte dai *Libri Copiali* dell'Archivio Principesco Vescovile presso l'Archivio di Stato di Trento, e le sue note e disegni araldici; questi manoscritti si conservano presso la Biblioteca Comunale di Trento). Dalla coppia nacquero tre figli: **Nicolò** (1909), Jolanda e Gabriella.

6.b

Claudio Camillo Carlo Rasmo (Cavalese 12 agosto 1876 – Povo in Casa di Riposo 21 luglio 1965), pittore, rimase celibe e venne sepolto per sua espressa volontà a Carano, perché, forse, cresciuto nella casa dei nonni paterni.

7.

Nicolò Rasmo (Trento, 6 luglio 1909 – Bolzano, 5 dicembre 1986). Il 20 marzo 1939 sposò Ada Barbieri ed ebbero tre figlie: Giuliana, Giovanna e Francesca.

Per una sua sintetica biografia vedi *Per l'arte / Für die Kunst. Nicolò Rasmo (1909-1986). Atti del Convegno di Studi, Bolzano 4 maggio 2007 / Berichte der Studientagung, Bozen 4. Mai* 2007, a cura di / herausgegeben von Silvia Pintarelli, Città di Bolzano / Stadt Bozen, Karodruck, Frangarto / Frangart, 2009, pp. 404-405.

Opere di Riccardo Rasmo

- Riccardo Rasmo, *Piccolo saggio sul dialetto di Fiemme contenente un ristretto sunto storico di quella valle, due raccontini e un breve dizionario*, Venezia 1879 (pp. 32).
- Riccardo Rasmo, *Prove linguistiche sul dialetto della Valle di Fiemme nel Tirolo italiano. "'l basoadro" e "'l galantomo", due racconti (colla traduzione verbale italiana interlineare e con copiose note etimologiche e grammaticali di Fortunato dottor Demattio*, Innsbruck 1881 (pp. 31).
- Riccardo Rasmo, *Ebbero dimore, ospizi e possessi nel Trentino i cavalieri degli ordini dei Templari, dei Giovanniti, ora Maltesi, o dei Teutonici*, "Tridentum", 1908, 10, Trento 1908 (pp. 15).
- Riccardo Rasmo, *Altri particolari della festa del Banderal in Fiemme*, "Pro Cultura", III (1912), pp. 268-272.
- Riccardo Rasmo, *Musica della canzone del banderal di Fiemme*, "Pro cultura", III (1912), p. 274.
- Rasmo Riccardo, *Pittori e scultori di Fiemme dei secoli XVII e XVIII*, a cura della Pro cultura di Trento, Trento, Mariotti, 1914.

Opere di Nicolò Rasmo riguardanti Fiemme

- Nicolò Rasmo, *Pittori di Fiemme*, "Le Tre Venezie", XV (1940), 11-12.
- Nicolò Rasmo, *Appunti d'arte. Ritrovamenti – restauri – acquisti. Il restauro della chiesa di S.*

Volfango a Moena, "Studi Trentini di Scienze Storiche", XXII (1941), pp. 146-150.

- Nicolò Rasmo, *L'ostensorio gotico di Predazzo, opera di F. Benner*, "Cultura Atesina", I (1947), p. 80.
- Nicolò Rasmo, *Una scultura medioevale inedita, la Pietà di Cavalese*, "Cultura Atesina", II (1948), p. 125-127.
- Nicolò Rasmo, *Artisti a Predazzo nel XVII e XVIII secolo*, "Cultura Atesina", VII (1953), 1-4, pp. 75-82.[2]
- Nicolò Rasmo, *Una ignorata concessione nobiliare ai Bozetta di Fiemme (con illustrazione alla tav. LXXV)*, "Cultura Atesina", XIX (1965), pp. 92-96.
- Nicolò Rasmo, *Nuovi contributi a Valentino Rovisi*, "Cultura Atesina", XX (1965), p. 62.
- Nicolò Rasmo (a cura di), *Francesco Unterperger pittore 1706-1776*, Calliano, Manfrini, 1977.
- Nicolò Rasmo; *Camillo Rasmo pittore 1876-1965*, Mostra commemorativa promossa dalla Magnifica Comunità di Fiemme ..., Cavalese, 12 agosto - 2 settembre 1979, Calliano, Manfrini, 1979.
- *Tesero, Immagini del passato. Introduzione storica di Nicolò Rasmo*, Cassa Rurale di Tesero, Calliano, Manfrini, 1979, pp. 7-55.
- Nicolò Rasmo (a cura di), *Giuseppe Alberti pittore 1640-1716*, Trento, Stampa Rapida, 1981.
- Rasmo Nicolò (a cura di), *Antonio Longo pittore 1742-1820*, San Giovanni Lupatoto, Editoriale Bortolazzi-Stei, 1984.

2 Parla di Giuseppe Alberti (completato in "Cultura Atesina", XX (1966), pp. 91-120), Giovanni Felicett, Martino Gabrielli, Giacomo Poder, Domenico Vinazer, Michele Costanzi, Cristoforo Unterperger, e degli scultori Morandini e Giacomo Giacomelli.

Italo Giordani – Via Ischia, 2/C I – 38030 Panchià ☎ 0462*813724
italo.giordani@storiadifiemme.it italo.giordani@gmail.com www.storiadifiemme.it

Nel mese di settembre 2015, chiedendo scusa per il ritardo dovuto al cambiamento del server, prendendo spunto dalla curiosità di un amico si pubblica una piccola genealogia dell'illustre dott. Nicolò Rasmo, titolare della Soprintendenza di Trento e Bolzano negli anni 1960-1974, redatta parecchi anni fa.